

## COMITÉ ORGANIZADOR

Presidente:

M<sup>a</sup> Luisa Martínez García, Directora del MAVA

Secretarios:

Manuel García Heras, IH, CSIC

Juan Félix Conde Moreno, IH, CSIC

Vocales:

Emilio Elvira Muñoz, UCM

M<sup>a</sup> Ángeles Villegas Broncano, IH, CSIC

## COMITÉ CIENTÍFICO-TÉCNICO

Arturo Laguarda Grasa, UNIZAR y Presidente de la Asociación Española de Sopladores de Vidrio Científico

M<sup>a</sup> Ángeles Villegas Broncano, IH, CSIC

Manuel García Heras, IH, CSIC

Cristina Gil Puente, Universidad de Valladolid

Roberto Celades, Doctor en Química

## LUGAR DE CELEBRACIÓN

Salón de Actos del Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón, MAVA

Avenida de los Castillos, s/n. Castillo Grande de Valderas

28925 ALCORCÓN, MADRID

## CUOTA DE INSCRIPCIÓN

100 € \*

## INFORMACIÓN Y PRE-INSCRIPCIÓN

<http://www.cchs.csic.es/es/content/congresovidriosoplado>

<http://www.ih.csic.es/es/content/congresovidriosoplado>

Plazo de recepción de comunicaciones:  
Hasta el 30 de abril de 2014

\* café y almuerzo incluidos.



# CONGRESO DE VIDRIO SOPLADO ARTÍSTICO Y CIENTÍFICO

18, 19 y 20 de junio de 2014



Organiza:

Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón, MAVA

Instituto de Historia, CSIC

# PROGRAMA DEL CONGRESO

## Miércoles 18 de junio

### TEMA: Historia del vidrio soplado

#### Sesión de mañana

09:00 - 09:15 h	Acreditaciones y entrega de documentación
09:30 - 10:00 h	Apertura del Congreso: <i>Exmo. Sr. D. David Pérez, Alcalde de Alcorcón (por confirmar)</i>
10:00 - 10:45 h	Conferencia inaugural: <i>José María Fernández Navarro</i>
10:45 - 11:30 h	Conferencia plenaria: <i>Manuel García Heras</i>
11:30 - 12:30 h	Pausa, café
12:30 - 14:30 h	Ponencias de 20´
14:30 h	Almuerzo

#### Sesión de tarde (16:30 - 20:00 h)

##### EXHIBICIONES DE SOPLADO DE VIDRIO ARTÍSTICO AL SOPLETE

16:30 - 17:30 h	Implosiones
17:45 - 18:15 h	Elaboración de copas
18:30 - 19:00 h	Peanas
19:15 - 20:00 h	Reproducciones arqueológicas de vidrio

##### EXHIBICIONES DE SOPLADO DE VIDRIO CIENTÍFICO AL SOPLETE

16:30 - 17:30 h	Soldaduras triples
17:45 - 18:15 h	Soldaduras de contacto y soldaduras invisibles
18:30 - 19:00 h	Fondos planos y redondos
19:15 - 20:00 h	Soldaduras con soplete de mano

NOTA: En el horario establecido para cada exhibición, ésta se repetirá varias veces para que los congresistas puedan asistir a todas ellas.

## Jueves 19 de junio

### TEMA: Tipos y composiciones de vidrios para soplado

#### Sesión de mañana

09:00 - 10:00 h	Conferencia plenaria: <i>Cristina Gil Puente</i>
10:00 - 11:00 h	Ponencias de 20´
11:30 - 12:00 h	Pausa, café
12:30 - 14:30 h	Ponencias de 20´
14:30 h	Almuerzo

#### Sesión de tarde (16:30 - 20:00 h)

##### EXHIBICIONES DE SOPLADO DE VIDRIO ARTÍSTICO AL SOPLETE

16:30 - 17:30 h	Fuming
17:45 - 18:15 h	Siluetas humanas modeladas en varilla de boro
18:30 - 19:00 h	Técnicas mixtas soplado y modelado
19:15 - 20:00 h	Figuras de animales con tubo y varilla de boro

##### EXHIBICIONES DE SOPLADO DE VIDRIO CIENTÍFICO AL SOPLETE

16:30 - 17:30 h	Elaboración de matraces
17:45 - 18:15 h	Elaboración de serpentes
18:30 - 19:00 h	Moldeado de embudos forma alemana y peanas
19:15 - 20:00 h	Encamisados

## Viernes 20 de junio

### TEMA: Técnicas y procedimientos de soplado de vidrio

#### Sesión de mañana

09:00 - 10:00 h	Conferencia plenaria <i>M<sup>a</sup> Ángeles Villegas Broncano</i>
10:00 - 11:30 h	Ponencias de 20´
11:30 - 12:30 h	Pausa, café
12:30 - 14:00 h	Ponencias de 20´
14:00 - 14:30 h	Clausura y entrega de diplomas
14:30 h	Almuerzo